



(LC) 03695	
GEMA	08198
DDD	STEREO
© 1998 by prospect Made in Germany	

Aufnahmen [06/10.1998,
Marienkapelle des Magdeburger
Domes und Magdeburger
Dom] Schnitt und Mastering:
prospect Helmstedt; Coverfoto
(Magdeburger Dom, Chorgestühl
von 1363, Geburt Jesu):
Constantin Beyer, Weimar;
Printed in Germany; Digital Copy-
right Registration



Wißt ihr noch, wie es geschehen?

Chor- und Orgelmusik zu Advent und Weihnachten aus dem Magdeburger Dom

- | | | |
|----|--|----------|
| 1 | O komm, o komm, du Morgenstern | 2'48" |
| 2 | Machet die Tore weit | 2'31" |
| 3 | „Wachet auf, ruft uns die Stimme“ BWV 645 | 4'27" |
| 4 | Wie soll ich dich empfangen? | 3'04" |
| 5 | O Du mein Trost und süßes Hoffen | 3'55" |
| 6 | „Nun komm' der Heiden Heiland“ BWV 599 | 1'23" |
| 7 | Wißt ihr noch, wie es geschehen? | 3'38" |
| 8 | O Bethlehem, du kleine Stadt | 2'45" |
| 9 | Vom Himmel hoch, da komm ich her | 1'22" |
| 10 | „Vom Himmel hoch, da komm ich her“ BWV 700 | 2'38" |
| 11 | Es ist ein Ros' entsprungen | 2'43" |
| 12 | Kindelwiegen | 2'53" |
| 13 | In dulci jubilo | 4'38" |
| 14 | „Der Tag, der ist so freudenreich“ BWV 605 | 1'57" |
| 15 | Brich an, du schönes Morgenlicht | 2'00" |
| 16 | Kommet, ihr Hirten | 2'24" |
| 17 | „Pastorale“ BWV 590 | 13'22" |
| 18 | Die Könige | 2'40" |
| 19 | O freudenreicher Tag | 1'57" |
| 20 | Zu Bethlehem geboren | 1'58" |
| 21 | Stille Nacht | 3'12" |
| 22 | „In dulci jubilo“ BWV 729 | 2'35" |
| 23 | O du fröhliche | 2'26" |
| | Gesamtspielzeit | 1:13'18" |